

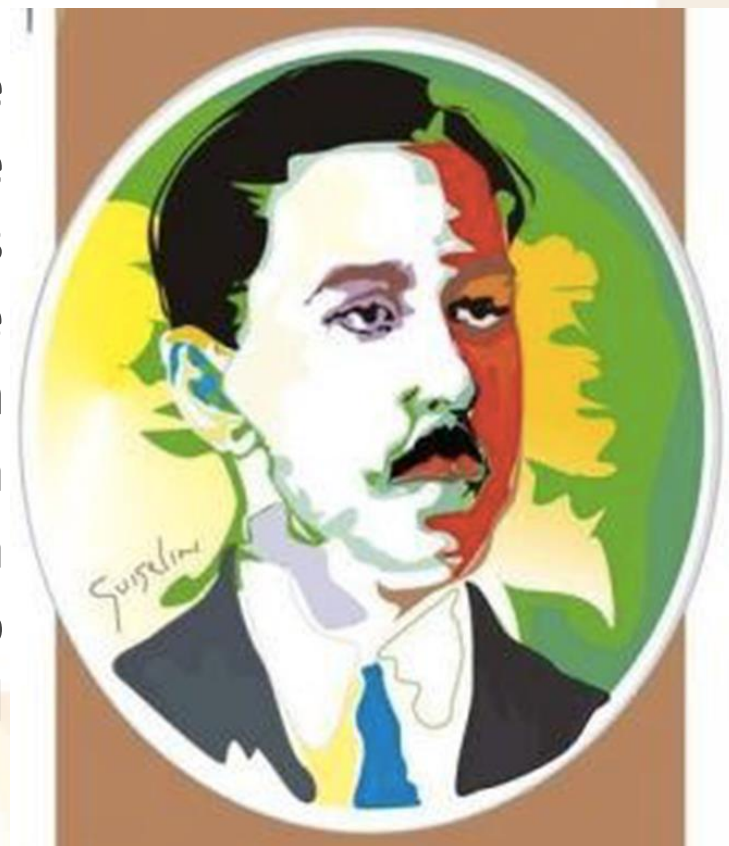
**17^ª SEMANA
NACIONAL de
MUSEUS**

10 ANOS
do Museu Nacional de História e Cultura

MUSEUS
como
núcleos
culturais
o futuro das tradições

Etec Trajano Camargo Centro de Memória

[...] o Centro de Memória deve desempenhar a sua missão de preservar os documentos considerados de valor histórico e artístico e que possam contribuir para a construção de uma memória coletiva, garantido o resgate, a preservação, a disseminação do patrimônio histórico-documental (SANTOS e LARSEN, 2013, p. 328.)





**Local: Rua Tenente Belizário, 439, centro,
Limeira/SP**

Inauguração: 28 de setembro de 2016

Por que instalar um Centro de Memória?

Para preservar parte da história dessa tradicional e conceituada escola que teve origem na Escola Profissional Primária Mixta “Dr. Trajano Camargo” e que, nesses 66 anos se chamou Escola Industrial, Ginásio Industrial Estadual, Centro Estadual Interescolar, Escola Estadual de 2º grau, Escola Estadual de 1º e 2º grau, Escola Técnica Estadual de 2º. Grau, e, ao ser transferida para o Centro Paula Souza, recebeu os nomes de Escola Técnica Estadual (ETE) e Escola Técnica (Etec).

Patrono Dr. Trajano de Barros Camargo



**Quadro: óleo sobre tela Pintor:
Tony Koëgl, 1935.**

**Busto em bronze sobre
coluna de granito.
Escultor: Lelio Coluccini
(cerca 1930-40)**



**Sobrado, sede da
Escola
Profissional
Mixta
“Dr. Trajano
Camargo”**



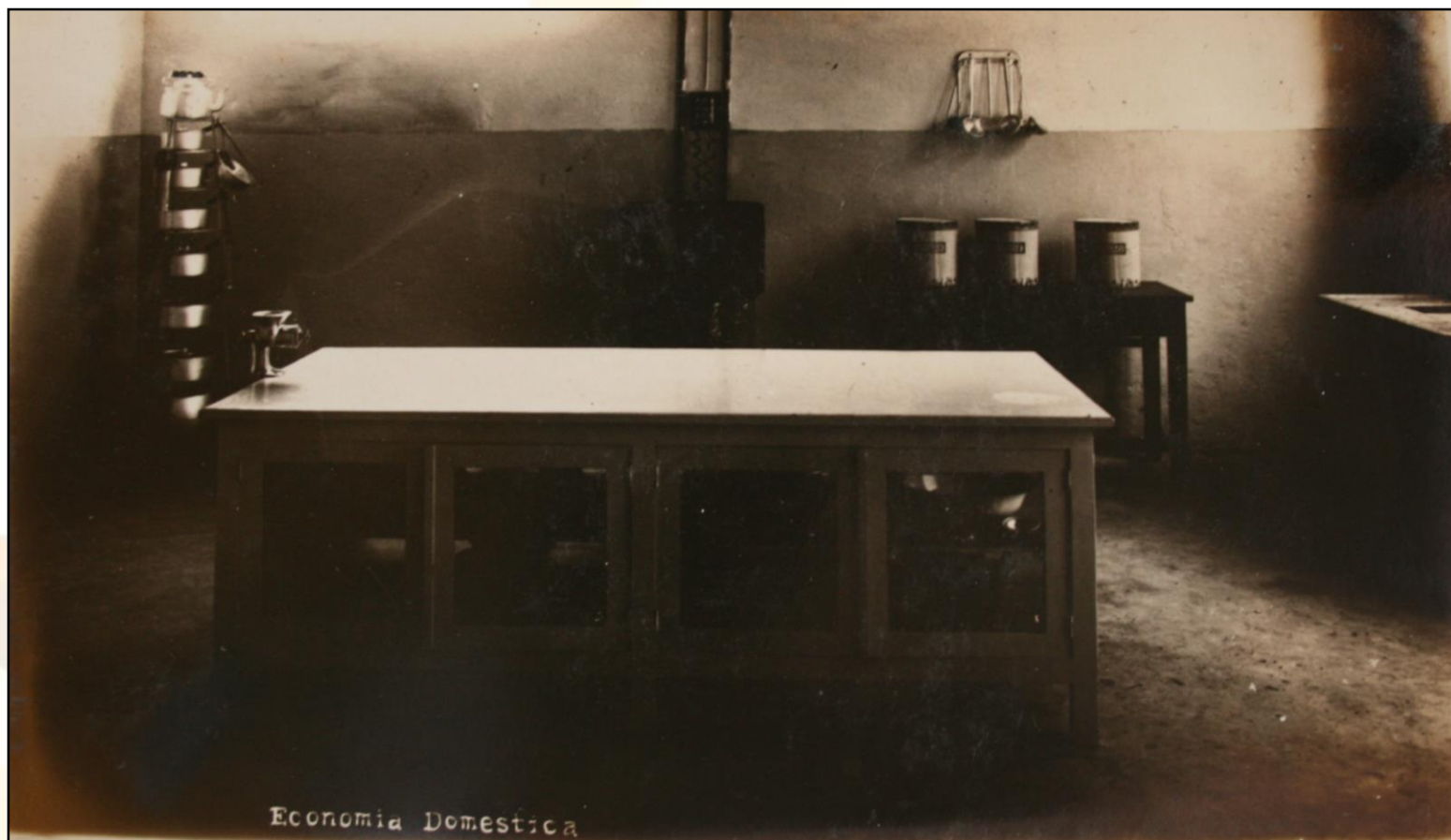
Hall de entrada? Altar da Pátria?



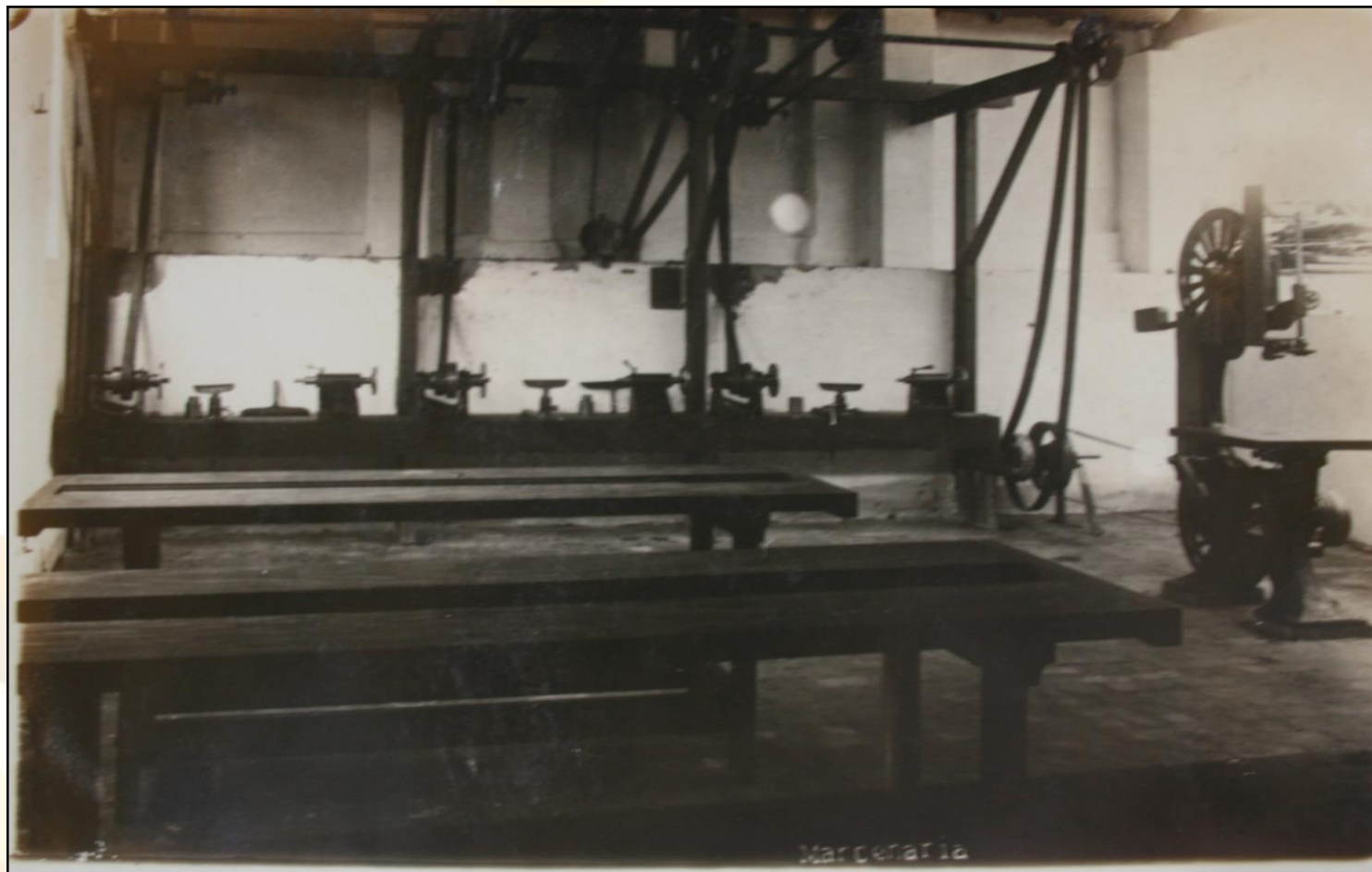
Dispensário de Puericultura



Economia Doméstica



Marcenaria

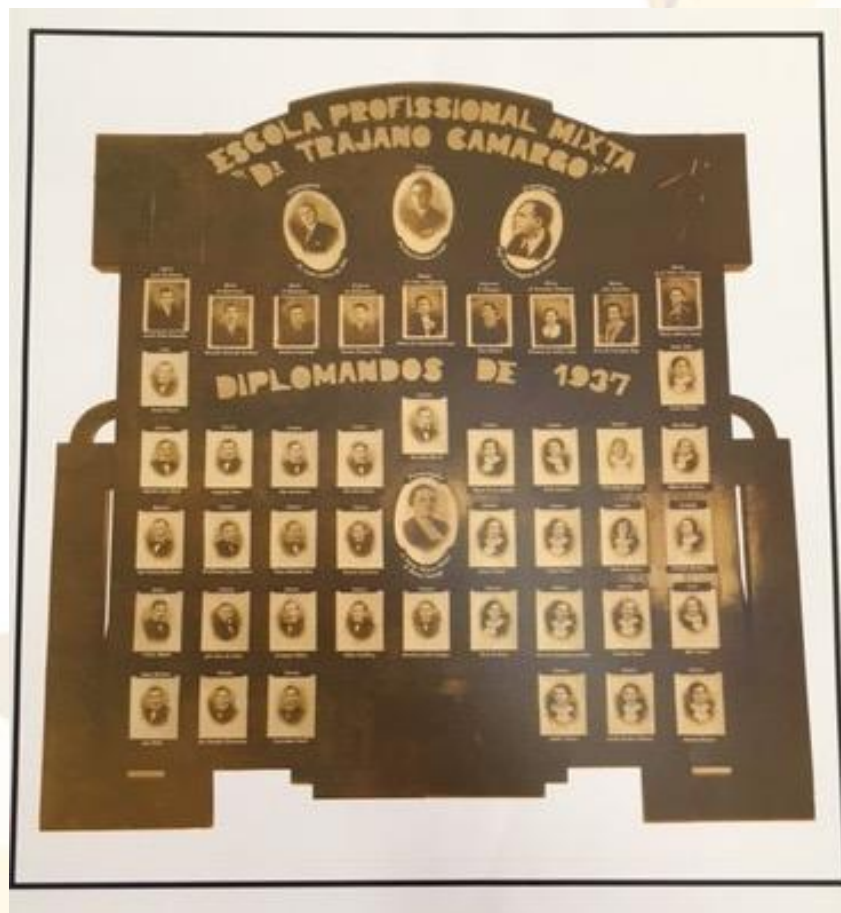


Sala de Desenho Profissional





**Visita de
D. Maria
Thereza de
Barros Camargo
à Escola
Profissional,
com diretor,
mestras e
mestres
(c.1935-1938)**



Quadro dos diplomandos de 1937

Com as fotos dos homenageados, diretor, paraninfo, alunos e alunas da escola profissional.

Cadeira de mola de madeira do almoxarifado



Reproduções: plaina manual e graminho

Graminho em miniatura, de aço inox, feito e doado por Everaldo Chinellato, aluno do curso extraordinário de torneiro mecânico da E.I. Trajano Camargo (1953-55).

Plaina manual produzida na oficina de marcenaria da escola profissional. Réplica feita por Herli Machado de Campos.



Escrivaninha com troféus e publicações



Troféus, instrumentos científicos e projetores



Troféus esportivos, prêmios e máquinas



Instrumentos científicos de metalografia



Bancada com fornos, relógios e utensílios





Banner

10 Anos de Curadoria em Centros de Memória e artefatos

Convites de formaturas e de comemorações





Visitação Aberta

Alunos responsáveis pela visitação e apresentação do Centro de Memória.



Professora e Monitores

Profª Marlene Benedetti, curadora do Centro de Memória e alunos monitores de História: Vinicius Motta, Felipe Zanetti, Fernando Cyrillo, Kaun Martins, Gustavo Köhl, Beatriz Maganhoto, Isabela Oricolli.

Coordenadora
profa. Marlene Aparecida Guiselini Benedetti

Produção de *slides*
Luís Gustavo de Alcântara - 2º. ETIM Eventos

maio 2019