

**Centro Paula Souza** 













# Memória institucional: trabalho desenvolvido no Centro Paula Souza e Centro de Memória Etec Cônego José Bento

Júlia Naomi Kanazawa
GEPEMHEP

www.memorias.cpscetec.com.br









## Memória institucional no Centro Paula Souza

# Origem

O trabalho de memória institucional no Centro Paula Souza tem origem no Projeto Historiografia das Escolas Técnicas Estaduais mais Antigas do Estado de São Paulo, iniciado pela professora Julia Falivene Alves na Unidade de Ensino Médio e Técnico, com a coordenação e orientação da professora Dra. Carmen Sylvia Vidigal de Moraes, do Centro de Memória da Educação da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo e com apoio da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP), quando um grupo de professores e estudantes participaram da criação e organização de Centros de Memória em oito escolas da rede de escolas técnicas do Centro Paula Souza, entre as décadas de 1990 a 2000.



O projeto Historiografia foi concebido em razão da "precária situação dos acervos documentais das escolas técnicas (...) e que exigia providências urgentes (...)" (MORAES; ALVES, 2002, p.13).

Visava "promover o encontro entre pesquisa e atividade pedagógica, através da integração dos diferentes agentes das práticas escolares na produção do conhecimento histórico (MORAES; ALVES, 2002, p.13).

## Como resultados se esperava:

- viabilizar "o contato da comunidade escolar e da população local com questões referentes à preservação da memória institucional e o desencolvimento de ações de preservação do patrimônio histórico e cultural – entendidas como fundamentais para a constituição e exercí

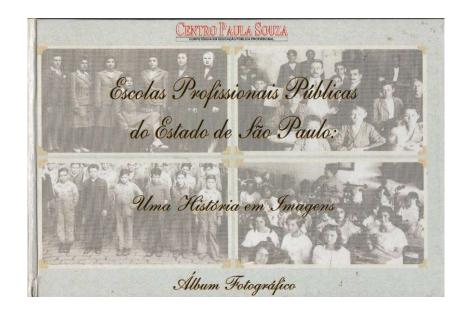


cício da da cidadania" (MORAES; ALVES, 2002, p.13).

- capacitar teórica e tecnicamente os docentes envolvidos;
- constituir um "acervo documental permanente" nas unidades escolares, a partir de um banco de dados informatizado para divulgação de documentos textuais, iconográficos, museológicos, depoimentos e entrevistas;
- realizar estudos e produzir conhecimentos sobre a história das instituições.



Em 2002, como resultados das pesquisas realizados nos oito Centros de Memórias do Centro Paula Souza pelos professores bolsistas foram publicados o Álbum Fotográfico e o Inventário de Fontes.





inventario\_fontes.pdf (cpscetec.com.br)



# Após o término do Projeto Historiografia

Após o término do projeto, a partir de 2003, aos professores que atuavam nos Centros de Memórias de Amparo, Campinas, Franca, Jacareí, Santos, São Paulo e Sorocaba, foram propostos projetos a serem desenvolvidos com horas atividades específicas com o propósito de contribuir para a manutenção de estudos e pesquisas nas unidades escolares sobre memórias e história da educação profissional.



Quando esses centros completaram dez anos de existência, os professores que atuavam nos centros – inicialmente como bolsistas da FAPESP e, posteriormente, propondo projetos para as horas atividades específicas (HAE), com apoio institucional e coordenados por professores responsáveis por projetos na Cetec –, foram convidados a participar do "I Encontro de Memórias e História da Educação Profissional", organizado em 2008 por Maria Lúcia Mendes de Carvalho, ocorrido na cidade de São Paulo, no Parque da Juventude, no dia 13 de novembro, envolvendo educadores, pesquisadores e estudantes (CARVALHO; DINIZ, 2021, p. 4-5).



Nesse evento, também, se propôs a criação do Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional (GEPEMHEP) com a intenção de ampliar as atividades de pesquisa nos centros de memória. O Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional GEPEMHEP/Centro Paula Souza foi criado com o objetivo de propor e desenvolver projetos de estudos e pesquisas com a finalidade de levantar, analisar e divulgar informações sobre práticas escolares encontradas em documentos textuais, iconográficos pedagógicas tridimensionais existentes nos Centros de Memória da instituição, de forma a propiciar o acesso aos educadores, e pesquisadores de outras instituições, com a história da educação profissional e tecnológica envolvidos (http://www.memorias.cpscetec.com.br/documentos/gepemhep.pdf).



"Desde 2008, bianualmente, o Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional GEPEMHEP/Centro Paula Souza tem promovido encontros e jornadas" (<a href="http://www.memorias.cpscetec.com.br/documentos/gepemhep.pdf">http://www.memorias.cpscetec.com.br/documentos/gepemhep.pdf</a>).

Nestes eventos os docentes apresentam os resultados de estudos e pesquisas que realizam nas unidades escolares ou nas faculdades de tecnologia, com o apoio institucional, e por meio de projetos de horas atividades específicas.

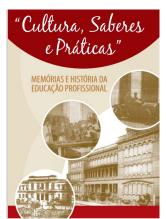


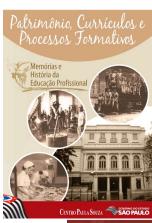
Além destes eventos de difusão de pesquisas e desenvolvimento de projetos, o Centro Paula Souza passou a oferecer, a partir de 2009, cursos de capacitação relacionados ao patrimônio histórico educativo e ao patrimônio cultural e tecnológico, propostos pela coordenação de projetos do Grupo. As capacitações são denominados pelo grupo de Clubes de Memórias e acontecem três vezes ao ano, quando se discutem categorias de investigação e se realizam as rodas de conversa, ocasiões em que ocorrem práticas de comunicação entre os docentes que atuam em unidades de ensino localizados em diferentes municípios do Estado de São Paulo (CARVALHO. M. L. M. de.

http://www.memorias.cpscetec.com.br/documentos/gepemhep.pdf).



## **Publicações**

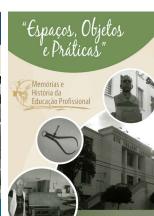


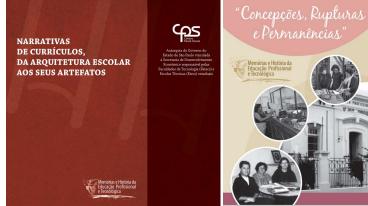












Memórias e História da Educação Profissional e Tecnológica - Centro Paula Souza (cpscetec.com.br)



#### Site de Memórias

institucional website memórias de (www.cpscetec.com.br/memorias) foi criado na Cetec em 2012 pelo técnico Felipe Ramos e contribuiu para a ampliação da interação entre professores e estudantes que atuam como monitores em centros de memória ou acervos escolares e entre professorescuradores, possibilitando definir e difundir links de acesso à distância, tais como: notícias na home, histórico, eventos, ações educativas, publicações e contatos, mantendo os registros de conteúdo digital de forma cumulativa (CARVALHO; DINIZ, 2021, p. 10).



O site institucional de memórias, posteriormente, foi reformulado para dar início ao desenvolvimento do museu virtual da educação profissional. (CARVALHO; RIBEIRO, 2021, p. 10)

O curador digital, Carlos Eduardo Ribeiro, foi quem propôs a reformulação do website de memórias.





Museu Virtual (em processo de implantação)

O processo de desenvolvimento do Museu Virtual de Educação Profissional e Tecnológica no Centro Paula Souza teve início na Cetec, em 2014, com a formação continuada de professores no Clube de Memórias XIX denominado "Práticas pedagógicas de comunicação: inventário, digitalização e divulgação do patrimônio histórico-educativo no site da escola", ministrada pela professora Maria Lúcia Mendes de Carvalho (CARVALHO; RIBEIRO, 2021, p. 12).

Uma das limitações enfrentadas na reformulação do website de memórias para implantar o museu virtual foi a capacidade de armazenamento de grande quantidade de imagens de acervos fotográficos e de ações educativas, de vídeos de entrevistas de história oral e de publicações institucionais (CARVALHO; RIBEIRO, 2021, p. 16).



# Centro de Memória Etec Cônego José Bento

O Centro de Memória Etec Cônego José Bento é um dos centros que foi organizado em decorrência do projeto Historiografia das Escolas Técnicas Estaduais mais Antigas do Estado de São Paulo, em dezembro de 2000, e funciona até hoje. Localiza-se em Jacareí, SP.

SÃO PAULO

São Paulo 

Jacareí

PARANÁ

OCEANO
ATLÂNTICO

#### Disponível em:

https://www.google.com/search?sxsrf=ALeKk00v4rClZJVd5WRRY0665TAy0tlGXw:1624976614249&source=univ&tbm=isch&q=jacare%C3%AD+no+mapa+de+sp&sa=X&ved=2ahUKEwi84vDOhb3xAhVCpJUCHXP6CqlQjJkEegQlFxAC&biw=1366&bih=625#imgrc=hUz7v0edEG4oAM. Acesso em 21 jun. 2021.



Ele se encontra instalado nas dependências da Etec Cônego José Bento na antiga casa que serviu de moradia dos diretores da escola e preserva documentos e artefatos escolares que datam das décadas de 1930 a 2010.



Vista aérea da Etec Cônego José Bento, 2020. Acervo: Caroline Cardoso de Oliveira



Centro de Memória Etec Cônego José Bento Fotografia: Júlia Naomi Kanazawa, 2002.



#### O que ele guarda/preserva?

Documentos e artefatos produzidos e/ou adquiridos pela Escola, uma das primeiras escolas públicas de ensino profissional agrícola criada pelo governo de São Paulo, criada em 1935, que iniciou o seu funcionamento administrativo em 1936 e as escolares em 1937, por falta de instalações adequadas. Foi administrada por diferentes secretarias e atualmente pertence à rede de escolas técnicas do Centro Paula Souza, uma autarquia do Governo do Estado de São Paulo. Recebeu diferentes denominações e durante muito tempo, até a década de 1990, ofertou exclusivamente o ensino técnico profissional agrícola.

Até a década de 1960 ofereceu os cursos de Iniciação Agrícola e Mestria Agrícola. Entre as décadas de 1960 e 1980 ofereceu o Ginásio, Colégio e Escola Estadual de Segundo Grau.

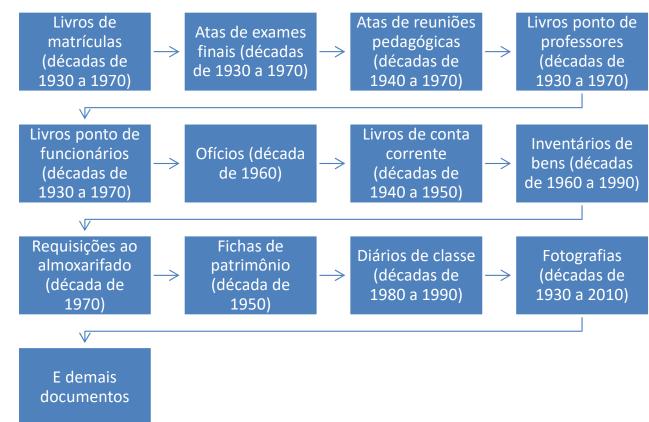
Atualmente oferta os cursos técnicos em diferentes áreas, Ensino Técnico Integrado ao Médio em Administração, Agropecuária, Meio Ambiente e Química; Ensino Técnico em Administração, Agrimensura, Logística, Meio Ambiente, Química e Redes de Computadores; Ensino à distância em Técnico em Administração; Novotec Integrado Híbrido em Técnico em Administração e Técnico em Recursos Humanos; e M-TEC/NOVOTEC Integrado (Ensino Médio com Habilitação Profissional em Administração, Agropecuária, Meio Ambiente e Química), e atende cerca de 620 alunos.



## O que ele guarda/preserva?

- Documentos arquivísticos



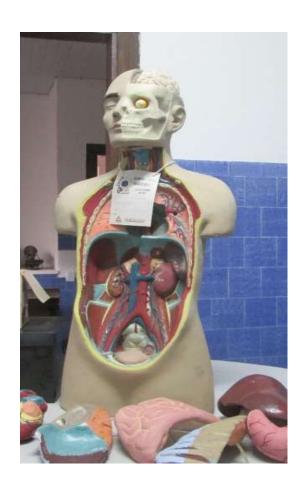




# Acervo museológico parte no Centro de Memória



Carteira de desenho Fotografia registrada por Miguel Ramos, em 2019.



Corpo humano denominado "Henrique"



parte no Espaço Memória, organizado entre 2017 e 2018 para abrigar arados, tornos, carteiras e demais equipamentos.







Espaço Memória Etec Cônego José Bento e seu interior.

Alunas do Etim Administração, Agnes Ferreira Ribeiro, Alana Miranda Nascimento e Alice dos Santos Ferreira, e Celina Rodrigues Faria, ex-aluna da Escola Primária Rural.

Fotografias registradas em 2018 por Júlia Naomi Kanazawa



### O que realizamos?

Atividades de organização do acervo, com a ajuda dos alunos e servidores.

- higienização,
- catalogação e
- demais atividades.

Atividades de pesquisa e estudo realizadas pelos

- professores e servidores,
- alunos,

sobre o Centro de Memória e as atividades que desenvolve, aspectos da cultura escolar da instituição escolar, a cultura material escolar, os cursos, as matérias, os professores, diretores e alunos que atuaram na instituição, a história da instituição e sua relação com Jacareí, e o patrono Cônego José Bento.



#### Como divulgamos o que realizamos?

- -participando de eventos (professores e alunos), como
- 1 Encontros e/ou Jornadas promovidos pelo CPS,
- 2 Congressos e seminários,
- 3 Feiras, como Febrace e Feeteps.
- publicando em revistas acadêmicas;
- produzindo vídeos, *podcasts*, músicas, e postando no site da escola (alunos e professores);
- 1 Você "sabe o que guardo?" (vídeo)
- 2 Você sabe quem foi? (*podcast*)
- 3 Memórias de ouro (música)
- recebendo visitas com monitoria.



## Por que preservamos documentos e artefatos escolares?

Para manter viva uma memória escolar, que é individual e coletiva.

Para produzir e conhecer a história da escola onde se atua e/ou se estuda, pois ao compreender a história escolar, é possível sentir-se pertencente a um lugar (sentimento de pertencimento).

Para, conforme afirma Souza (2013),

reconhecer o significado sociocultural da instituição, como memória afetiva da experiência escolar, mas, principalmente, como ferramenta de reflexão sobre o significado da escola como instituição ao longo do tempo e os sentidos de sua atuação no presente (SOUZA, 2013, p. 213).

Assim, precisamos, por meio de alunos, professores e funcionários persistir no trabalho de preservação dos documentos e artefatos escolares, parte do valioso patrimônio histórico educativo, pois eles podem nos ajudar a esclarecer muitos aspectos da história da instituição escolar, das características da educação no município e também podem nos auxiliar a refletir sobre o significado da escola e seu papel social ao longo do tempo e sua atuação no presente.



# Considerações

Desde o Projeto Historiografia das Escolas Técnicas Estaduais mais Antigas do Estado de São Paulo até os dias de hoje, as duas instituições vem realizando o trabalho de memória institucional organizando, produzindo e promovendo diversas atividades: capacitações, encontros, jornadas, pesquisas e estudos, ações educativas, publicações, Site de Memórias e Museu Virtual (em processo de implantação).

É um trabalho que impõe limites, mas revela também muitas possibilidades.



# Considerações

Consideramos que o trabalho de memória institucional desenvolvido no Centro Paula Souza e no Centro de Memória Etec Cônego José Bento é um trabalho de persistência e resistência, para que não ocorra o esquecimento e, ainda, o não "apagamento" do que viveu a escola historicamente.



## Referências

CARVALHO, Maria Lúcia Mendes de; RIBEIRO, Carlos Eduardo. Museu virtual de educação profissional: práticas pedagógicas híbridas na formação continuada de docentes. **Resgate** - Rev. Interdiscip. Cult., Campinas, v. 29, p. 1-24, 2021.

MORAES, Carmen Sylvia Vidigal; ALVES, Júlia Falivene (orgs.). **Escolas Profissionais Públicas do Estado de São Paulo**: uma história em imagens. São Paulo: Imprensa Oicial do Estado de São Paulo, 2002.

SOUZA, Rosa Fátima de. Preservação do patrimônio histórico escolar no Brasil: notas para um debate. **Revista Linhas**, Florianópolis, v. 14, n. 26, jan./jun. 2013, p. 199-221.



Obrigado