

CLUBE DE MEMÓRIAS I

26 de Março de 2009

Parque da Juventude / São Paulo

APRESENTAÇÃO

Em 2009, o grupo de estudos e pesquisas em memórias e história da educação profissional (GPEMHEP) propôs a criação do **Clube de Memórias** com a finalidade de promover eventos para a formação e atualização do grupo.

No **Clube de Memórias** as reuniões, palestras, oficinas, entre outros eventos, objetivam estimular e ampliar a participação de docentes da instituição nos encontros de memória e história da educação profissional, apresentando comunicações orais referentes as suas escolas.

Os eventos do **Clube de Memória** estão sendo propostos dentro da **meta 3.2.04 – MEMÓRIAS E HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL**, projeto da Unidade de Ensino Médio e Técnico do Centro Paula Souza. Trata-se de uma meta desenvolvida a partir dos projetos de horas atividades específicas (HAE) requeridas por docentes que atuam nos oito Centros de Memória da Educação Profissional no Centro Paula Souza, ou por aqueles que apresentam projetos de HAE sobre memórias e história da educação profissional referentes as unidades escolares de origem, no início do ano letivo.

Esta meta tem a finalidade de contribuir para divulgação dos trabalhos que são desenvolvidos nos Centros de Memória das Escolas Técnicas, propiciando a criação de um espaço para reflexão e discussão das memórias e história da educação profissional, com vistas a contribuir para realização de ações de cidadania, de programas e de políticas públicas voltadas para a melhoria das condições de qualidade do ensino profissionalizante em nosso país.

Nos Centros de Memórias são desenvolvidas atividades de Museologia, de Informação e Documentação, de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional (dentro dos eixos temáticos estabelecidos) e atividades educativas.

EIXOS TEMÁTICOS:

- Currículos e as disciplinas dos cursos que foram oferecidos nas escolas técnicas e tecnológicas;

- Cultura, saberes e práticas escolares e pedagógicas nas escolas técnicas e tecnológicas;
- Levantamento e análise em jornais locais que cobriam as escolas técnicas sobre o trabalho, as ciências, as artes e as tecnologias no processo histórico de transformação da sociedade;
- O público da escola: perfil; práticas escolares e hábitos culturais. apropriação dos espaços e modalidades de ensino nas escolas técnicas e tecnológicas.
- Políticas de educação, inclusive no campo da alimentação e saúde para a juventude na nossa instituição.

Os docentes com projetos de HAE/2009 fazem parte de um e-grupo denominado "Historiografia da educação profissional no Centro Paula Souza", site www.grupos.com.br, criado no ano passado para agilizar a comunicação entre a equipe. Neste ano realizaremos o II Encontro de Memórias e História da Educação Profissional no Parque da Juventude, São Paulo, em 12 de Novembro. Pretendemos realizar um concurso que premiará os três melhores trabalhos, inscrevendo-os em congressos da área de história da educação, quando propostos dentro das temáticas dos referidos congressos, como representante da nossa instituição.

Referenciais Bibliográficos

BOSI, E. 1995. **MEMÓRIA E SOCIEDADE: LEMBRANÇAS DE VELHOS**. São Paulo: Companhia das Letras.

KHOURY, Y. A FERNANDES S. S. 2007. **COMO FAZER PROJETOS E ORGANIZAR ARQUIVOS DE HISTÓRIA ORAL**. Projeto como Fazer da Associação de Arquivistas de São Paulo.

MARIANO, A. 2009. **A VOZ NA ESCRITA**. Revista da Cultura, edição 19, fevereiro.

SARLO, B. 2007. **TEMPO PASSADO. Cultura da Memória e Guinada Subjetiva**. Companhia das Letras. Belo Horizonte.

Atividade não presencial (para inscritos que não atuam nos Centros de Memória do Centro Paula Souza)

Elabore um texto em formato de resumo sobre “Como surgiu a Escola Técnica Estadual do Centro Paula Souza no meu município”. O texto deve ser elaborado sem parágrafos, com um mínimo de 4000 e um máximo de 5000 caracteres com espaços, identificando o autor, formação, nome da Etec, Município, quanto tempo atua na Etec e que componentes curriculares ministra. O resumo deve ser escrito de forma clara, informando as fontes utilizadas.

Nota1: o texto deve ser digitado em formato A4, fonte arial, tamanho 10, espaço simples, margem esquerda 3 cm, margem direita 2,5 cm, superior 2,5 cm e inferior 1,5cm.

Nota 2: a atividade não presencial deverá ser encaminhada para o site de capacitação do referido evento www.cpscetec.com.br/ceteccap até 18 de março de 2009 para o inscrito participar do evento.

Nota 3: esta atividade não presencial, se dentro do proposto, permitirá ao participante receber 8 horas adicionais no certificado de participação no evento.

OFICINA DE ESCUTA

“Recordações sobre a origem da minha escola técnica: ouvidos, ouvidos, ouvidos”

1. Objetivo

Estimular a escuta para elaborar narrativas que tenham representação histórica, com a finalidade de promover a formação continuada de professores (capacitação) que realizarão entrevistas de história oral para compreender a evolução histórica no cotidiano da sua escola técnica.

2. Metodologia

2.1. Esta oficina será realizada em dupla. Cada professora ouvirá por trinta minutos a história contada por seu ou sua interlocutor(a).

2.2. Tente ouvir e registrar fatos que considera relevante e que não podem ser esquecidos de forma alguma quando você for elaborar a narrativa referente a história contada por seu ou sua interlocutor(a).

Lembrar que lidar com a oralidade é uma técnica antropológica visual (gestos). E que a fala é uma troca com sinais não claros e palavras significantes que produzem

significados, principalmente quando se faz recorte no texto da narrativa do sujeito (esta técnica é importante para o pesquisador que se utiliza de história oral nas suas pesquisas).

3. Atividade não-presencial (enviar para o site do evento em www.cpscetec.com.br/ceteccap, no dia seguinte após a realização da oficina)

Elaborar uma narrativa sobre a Escola Técnica Estadual cuja história você ouviu nesta oficina, lembrando do ambiente, dos gestos, das intenções e das palavras ditas por seu ou sua interlocutor(a).

Texto elaborado por Maria Lucia Mendes de Carvalho – Clube de Memórias – Março/2009.

CLUBE DE MEMÓRIAS I

26 de Março de 2009, no Parque da Juventude, em São Paulo

PROGRAMAÇÃO

- | | |
|---------------|--|
| 8:00 - 9:00 | Dinâmica de apresentação do grupo |
| 9:00 - 10:30 | Reunião "Como elaborar e divulgar projetos dos Centros de Memórias" |
| 10:30 - 11:00 | Intervalo para o café |
| 11:00 - 13:00 | Oficina de escuta
Maria Lucia Mendes de Carvalho |
| 13:00 - 14:00 | Lanche coletivo |
| 14:00 - 16:00 | Roda de discussão - categoria: História Oral
Carmem Bassi Barbosa |
| 16:00 - 17:00 | Encerramento do evento |