

## **CLUBE DE MEMÓRIAS XVII**

### **Currículos e livros didáticos como fontes de pesquisa para a História da Educação Profissional e Tecnológica**

**Maria Lucia Mendes de Carvalho**  
**Unidade de Ensino Médio e Técnico**  
[marialuciamcarvalho@hotmail.com](mailto:marialuciamcarvalho@hotmail.com)

**OFICINA DE LEITURA**

**Currículo de Ciências:  
estabilidade e mudança em livros didáticos**

**Maria Margarida Gomes (UFRJ) Sandra Escovedo Selles (UFF) e  
Alice Casimiro Lopes (UERJ)**

<http://www.revistas.usp.br/ep/article/view/58630>

Revista Educação Pesquisa, São Paulo, v.39, n.2, p. 477-492, abr./jun. 2013.

**Apresentadora: Maria Teresa Garbin Machado – Etec de Orândia**

**Moderadora: Maria Lucia Mendes de Carvalho – Cetec cap**

***Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional***

***Clube de Memórias XVII***

***São Paulo, 12 de novembro de 2013***

**Roda de Conversa**

**Acervos escolares e a acessibilidade para a pesquisa:  
prospectando projetos sobre a História da Educação Profissional e Tecnológica**

Delinear as ações principais para a atuação do GEPEMHEP, em 2014, considerando a organização do ***IV Encontro de Memórias e História da Educação Profissional*** (sugestão de temática: centros de memórias, arquivos escolares e bibliotecas) que deverá acontecer em setembro, lembrando que, nesse ano, comemoraremos 45 anos de Centro Paula Souza.

**Roda de Conversa: Acervos escolares e a acessibilidade para a pesquisa:  
prospectando projetos sobre a História da Educação Profissional e Tecnológica**

A seguir as linhas de pesquisa do GEPEMHEP e os seus objetivos

## **Cultura, saberes e práticas escolares e pedagógicas na educação profissional e tecnológica**

Identificar nos acervos institucionais antigos livros e materiais didáticos, empregados nas práticas escolares e pedagógicas de cursos oferecidos em escolas técnicas e faculdades de tecnologia, com o intuito de sensibilizar e preservar o patrimônio para a memória e história da educação profissional e tecnológica. Os conceitos e pressupostos metodológicos da cultura escolar e da história oral são empregados nos estudos e pesquisas institucionais.

## **Currículos e história das disciplinas de cursos que são ou foram oferecidos na educação profissional e tecnológica.**

Realizar estudos e pesquisas sobre a história das disciplinas e o desenvolvimento dos currículos para a formação de profissionais técnicos e tecnólogos, incluindo a formação de professores para a educação profissional, com a finalidade de identificar a construção de currículos para cursos específicos, os programas governamentais que propiciam as mudanças curriculares, e os limites e as potencialidades dos diferentes formatos de educação profissional: modular, integrado e à distância. Para identificar a formação de professores, por meio de suas trajetórias profissionais e sociais, empregam-se como metodologia a história oral de vida e a cultura escolar, que possibilitam pelas suas lembranças reconhecer imagens e lugares de memória, assim como as práticas escolares e pedagógicas no cotidiano da escola.

## **Instituições escolares técnica e tecnológica, enfatizando o público da escola, as modalidades de ensino e as apropriações dos espaços**

Desenvolver estudos e pesquisas que demonstrem a importância da instituição escolar no local onde está instalada, considerando as relações construídas social, cultural, histórica, e que fomentaram o trabalho a partir do patrimônio e da educação profissional e tecnológica, visando à identificação das relações existentes entre a memória, a escola, a cidade, e as práticas escolares e pedagógicas, que professores empregaram com seus alunos para o exercício da cidadania em projetos com a comunidade local. Nas instituições de educação profissional e tecnológica para se estudar e pesquisar sobre as memórias e história da educação os seus arquivos permanentes estão repletos de prontuários de estudantes, planos de ensino, legislações, mas muitas vezes há necessidade de novos espaços levando a criação de Centros de Memória, que juntamente com as Bibliotecas Escolares, são lugares da memória e da história, e possibilitam a sensibilização, a preservação e a conservação do patrimônio industrial material e imaterial, e uma reflexão sobre as práticas escolares e pedagógicas na educação profissional e tecnológica.

***Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional***

***Clube de Memórias XVII***

***São Paulo, 12 de novembro de 2013***



## **Memórias e história da educação profissional e tecnológica no campo da alimentação e nutrição**

Desvendar raízes e retratos de profissionais que atuaram ou atuam no campo da alimentação e nutrição no Brasil, tendo por finalidade identificar as práticas escolares e pedagógicas desenvolvidas a partir da criação do primeiro curso implantando na educação profissional pública do Estado de São Paulo, em 1939.

# Arquivo Público do Estado de São Paulo

<http://www.arquivoestado.sp.gov.br/>

Coordenador do Arquivo Público do Estado de São Paulo

Diretor do Departamento de Preservação e Difusão do Acervo

Diretora do Centro de Difusão e Apoio à Pesquisa

Diretora do Núcleo de Ação Educativa

**Centro de Processamento de Informações Digitais**

**Núcleo de Acesso Cartográfico**

**Núcleo de Acervo Iconográfico**

**Núcleo de Microfilmagem**

Arquivo Público do Estado de São Paulo  
<http://www.arquivoestado.sp.gov.br/>

### **Centro de Difusão e Apoio à Pesquisa**

- O que é o Centro (link)
- Aprenda a Pesquisar no Arquivo
- Normas e procedimentos de consulta

### **Ação educativa**

- O que é o Núcleo de Ação Educativa
  - A sala de aula no Arquivo
- Visitas monitoradas (agendadas antecipadamente)
  - Eventos
- Memória da Educação (documentos digitalizados)
  - Galeria de Fotos
- Exposições Virtuais (anteriores e atuais)
  - Oficinas Pedagógicas

## Recuperación del Patrimonio Histórico Educativo de las Escuelas Técnicas



Desde el Programa Memoria de la educación Argentina (Medar) junto al Programa Nacional de Archivos Escolares y Museos Históricos de Educación, hemos comenzado a trabajar la puesta en valor del patrimonio histórico educativo de las Escuelas Técnicas, donde se procura organizar las diversas fuentes que nos brindan estas escuelas a lo largo del país, lo cuál nos permitirá recuperar las prácticas de la educación de nuestros niños y jóvenes para la formación del trabajo. Estos primeros pasos que estamos transitando hemos participado, a nivel regional, en la realización de la **Jornada Internacional Patrimonio Artístico, Histórico y Tecnológico en la Educación Profesional**, (acceder desde el título a un link con el programa del encuentro) que se llevó a cabo los pasados días 5 y 6 de septiembre de 2013 en el Parque de la Juventud, San Pablo, Brasil.

[http://www.bnm.me.gov.ar/redes\\_federales/novedades/?p=6008#more-6008](http://www.bnm.me.gov.ar/redes_federales/novedades/?p=6008#more-6008)

Fonte: Mariana Alcobre – MEDAR/BNM/AR – 23/SET/2013.

*Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional*

*Clube de Memórias XVII*

*São Paulo, 12 de novembro de 2013*

## **Arquivo 2**

### **CLUBE DE MEMÓRIAS XVII:**

**Currículos e livros escolares como fontes de  
pesquisa para a História da Educação Profissional**

**Maria Teresa Garbin Machado Etec  
Professor Alcídio de Souza Prado –  
Orlândia- CPS  
Membro GEPEMHEP- CPS  
FCLAr- unesp Araraquara  
mariateresagarbin@gmail.com**



*Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional*  
*Clube de Memórias XVII*  
*São Paulo, 12 de novembro de 2013*



*Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional*  
*Clube de Memórias XVII*  
*São Paulo, 12 de novembro de 2013*



**Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional**  
**Clube de Memórias XVII**  
**São Paulo, 12 de novembro de 2013**

## **Participantes do Clube de Memórias XVII**

- 1 – **Analder Magalhães Honorio** (Etec Matão)
- 2 – **Anderson Wilker Sanfins** (Etec Itatiba)
- 3- **Ari Araujo Trindade** (Etec Mongaguá)
- 4 – **Beatriz Paiva Pavan** (Etec Jundiaí)
- 5 – **Célio Ap Garcia** (Fatec Jundiai)
- 6 – **Cilmara A Ribeiro** (Etec Pindamonhangaba)
- 7- **Ednéia Chinellato (Etec Penápolis)**
- 8 - **Fábia Dovigo Pais** (Etec de Mogi Mirin)
- 9 – **Eunice C Sanches Belloti** (Fatec Ourinhos)
- 10 – **Fábio da Silva Santos** (Etec Guaracy Silveira)
- 11 – **Felipe Roberto Martins** (Etec Suzano)
- 12 – **Fernanda G Fontes** (Etec Sorocaba)
- 13 – **Geny Abigail Fidelis** (Etec Santo André)
- 14 – **Ivani dos Santos** (Etec Mongaguá)
- 15 – **Joana Célia O Borini** (Etec de Franca)
- 16 – **Julia Naomi Kanazawa** (Etec Jacareí)
- 17 – **Jurema Rodrigues** (Etec São José do Rio Preto)
- 18 – **Letícia R Albuquerque** (CGD-CPS)
- 19 – **Lucy Mieko Hirota Simas** (Fatec Garça)
- 20 – **Lucia da S Teixeira** (Etec Piindamongaba)
- 21 – **Luciana Jorge Rodrigues** (Etec V. Formosa)
- 22 – **Maria Alda B Cabreira (Fatec Garça)**
- 23 – **Maria Medianeira** (Etec Franca)
- 24 – **Maria Teresa G Machado** (Etec Orlândia)
- 25 – **Marlene Benedetti** (Etec Limeira)
- 26 – **Mauricio Tintori** (Etec Santo André)
- 27- **Paloma dos Stos Altran** (CGD - CPS)
- 28 – **Patrícia Campos Magalhães** (Etec Pindamonhangaba)
- 29 – **Paulo Eduardo da Silva** (Etec Rocha Mendes - SP)
- 30 – **Raquel Santana** (Etec Ipaussu)
- 31 – **Regiina C Ramalho (Etec Monte Mor)**
- 32 - **Shirley Rocha Afonso** (Cetec)
- 33- **Silviane R Oliveira (Etec Jundiai)**
- 34- **Sueli S S Batista (Fatec Jundiai)**
- 35 – **Talita S Molina** (Etec Horacio - SP)
- 36 – **Tatiane S Massucato** (CGD – CPS)
- 38 – **Vera Lucia L Gomes** (Cetec)
- 39 - **Maria Lucia Mendes de Carvalho** (Cetec)

*Grupo de Estudos e Pesquisas em Memórias e História da Educação Profissional*

*Clube de Memórias XVII*

*São Paulo, 12 de novembro de 2013*

