



**SÃO PAULO**  
**GOVERNO DO ESTADO**

**Centro Paula Souza**



# Caminhos do Contemporâneo 2021

**Cetec**  
Capacitações

**CPS**  
Centro  
Paula Souza

# **Escolas Profissionais Públicas Paulistas: Memórias dos Cursos Femininos (1911 – 1970)**



Etec Carlos de Campos, nos dias atuais

Fonte: <https://www.eteccarlosdecampos.com.br/historia>

**Prof. Dra. Maria Teresa G. Machado**

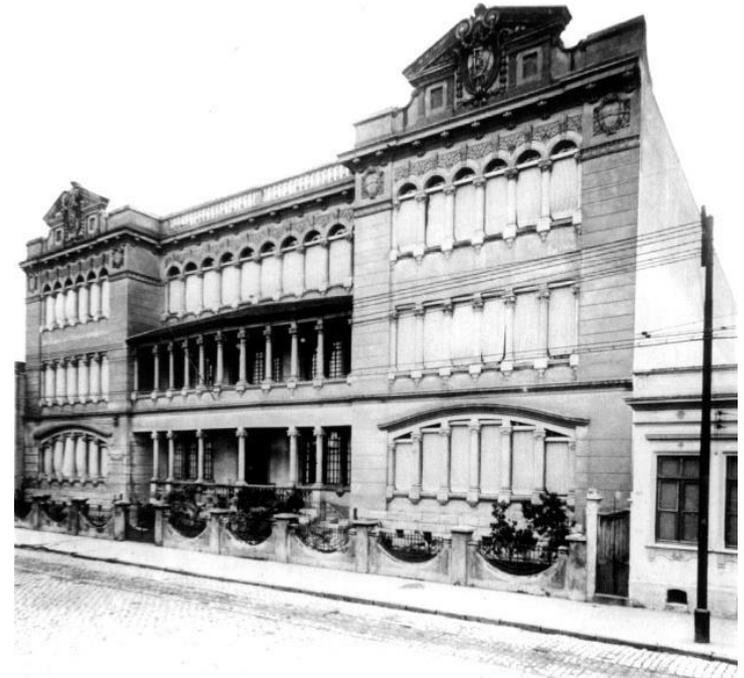
**Curadora do Centro de Memória da Etec Alcídio, em Orlandia/GEPEMHEP**

## Recorte temporal:

- **1911: instalação das primeiras escolas da rede pública profissional paulista, com foco no mercado de trabalho, não mais assistenciais**
- **Década de 1970: fim de um período marcante do ensino profissional paulista, devido à Lei 5692/71, que nivelou todos os cursos para 1º e 2º graus**

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

- **1911: Escola Profissional Feminina e Escola Profissional Masculina, em Amparo e Jacareí**
- **Bairro do Brás (SP): atividade fabril e comercial, com operários e imigrantes**
- **Trabalhador para o setor fabril “com ordem, disciplina, devoção ao trabalho e elevado espírito patriótico”**



Fachada do edifício onde funcionava o Instituto Profissional Feminino, atual Etec Carlos de Campos, s/data (MORAES e ALVES, 2002)

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## ESCOLA PROFISSIONAL FEMININA

- **Com 176 alunas e inspirada nos moldes argentinos, a escola tinha a finalidade de ministrar artes e ofícios, economia doméstica, puericultura e prendas manuais, em cursos iniciais de dois anos**
- **Parte prática em oficinas e aulas de Cultura Geral (Matemática e Noções de Desenho no início, e a partir de 1919, Português, História do Brasil e outras)**
- **Alunas: meninas maiores de 12 anos, diplomadas pelo Grupo Escolar ou conhecimentos equivalentes, de classes trabalhadoras, principalmente de imigrantes italianos**

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

**Corpo Docente constituído principalmente de professoras primárias, mestras e auxiliares, contratadas temporariamente (frequentemente senhoras da alta sociedade paulistana)**

**A partir de 1931, o Curso Normal instalado formava professoras para o magistério profissional feminino**



Corpo docente em 1911  
Fonte: (MORAES e ALVES, 2002)

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

# ESCOLA PROFISSIONAL FEMININA em 1929

(3ª. Conferência Nacional de Educação)

- **Mulher do lar (verdadeira função social)**
- **Cursos de três anos, com parte teórica obrigatória (Português e Educação Cívica, Aritmética e Geometria, Desenho Profissional, Plástica aplicada às profissões, Economia Doméstica e Puericultura), e a parte técnica**
- **Cursos diurnos: Confecções e Corte, Rendas e Bordados, Chapéus e respectivos enfeites, Flores e Artes Aplicadas, Desenho Artístico e Pintura (717 alunas, com a média de 89% de frequência)**

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado

- **Cursos noturnos de Aprendizes e de Aperfeiçoamento: Confecções, Corte especializado, Chapéus, Desenho Técnico, Curso Comercial (datilografia, taquigrafia e correspondência comercial)**
- **Muito procurados, com a clientela constituída de operárias de fábricas, empregadas no comércio, em ateliês, estudantes de outras escolas, professoras normalistas, etc. (520 alunas, com a média de 84% de frequência)**

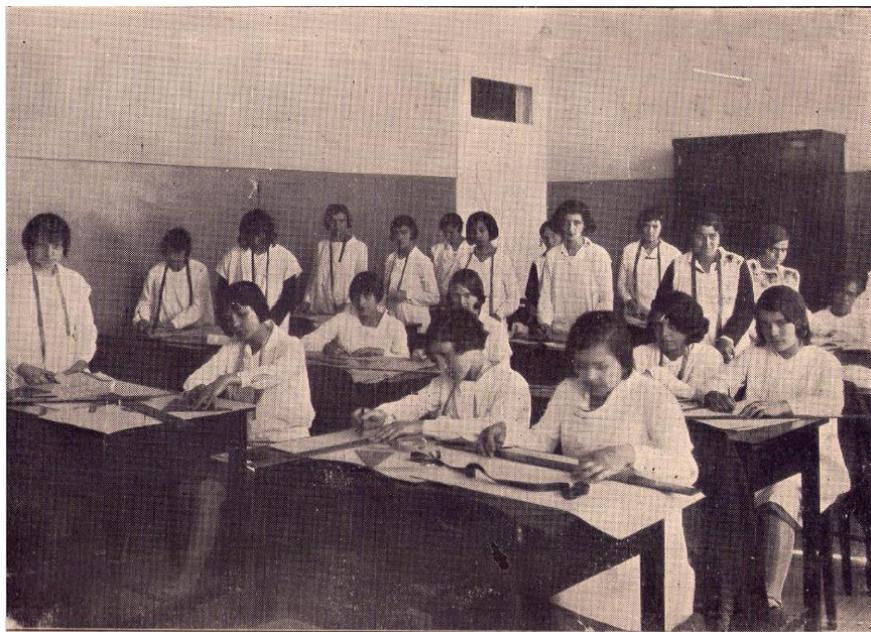
**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

# Parte das alunas em um dos recreios e Museu Pedagógico, s/d (SILVEIRA, 1929)



**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## Aula de Corte- 3º ano de Confecções (s/d) Roupas Brancas- 3º ano (s/d)



Fonte: SILVEIRA, 1929

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## Rendas e Bordados- 3º ano, s/d

Fonte: SILVEIRA, 1929



## Flores e Artes Aplicadas 3. Ano, s/d

Fonte: SILVEIRA, 1929

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado

## Confronto Animador – 1927

### Escolas Profissionais Femininas da República da Argentina

- 34 unidades
- 311 professoras
- 2.198 alunas matriculadas

### Escola Profissional Carlos de Campos

- 1 unidade
- 49 professoras
- 1.155 alunas matriculadas

(Fonte: SILVEIRA, 1929)

## Formandas até 1928:

1470 alunas

- Confecções.....381
- Roupas Brancas.....259
- Rendas e Bordados.....262
- Flores e Artes Aplicadas....395
- Chapéus e Enfeites.....76
- Pintura.....21
- Comércio.....46
- Corte.....30

(Fonte: SILVEIRA, 1929)

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado



## Curso de Chapéus, s/d

Fonte: SILVEIRA 1929

- A escola estadual e gratuita recebia encomendas, e o lucro da venda (descontado o material) era dividido entre alunas e escola
- Alunas: pecúlio na Caixa Econômica Estadual, recebido no final do curso
- Oficinas cobriam as despesas, com lucro

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/20 Teresa G. Machado

**O Salão de Chá (montado na oficina de Pintura) era utilizado nas exposições anuais, em dezembro, e em jantares preparados Pelo professor do curso de Formação de Dietistas Na foto, evento oferecido em 1930 a senhoras da sociedade, tendo ao fundo, de pé, alunas que serviam pratos feitos por elas**  
(Fonte: MORAES e ALVES, 2002)



**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**



**Desfile musicado de manequins, com modelos confeccionados pelas alunas, no Salão de Chá, durante a exposição de trabalhos, no final do ano de 1941**

Fonte: MORAES e ALVES, 2002

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## Aula prática de cozinha (1940), Dispensário de Puericultura (1931) e Exposição do curso de Pintura (1949)



Fonte: MORAES e ALVES, 2002

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## Escola Profissional Feminina, nos anos de 1930-1940

- **Valorização da educação doméstica, Ensino de Puericultura (Dispensário) e Dietética**
- **Mulher: dona de casa, professora e técnica na divulgação da alimentação racional, em benefício da família e grandeza da nação**
- **Curso Vocacional e de Aperfeiçoamento: formação de mestras e artífices competentes, conforme a organização científica do trabalho (1931- Horácio da Silveira)**
- **Objetivo simultâneo: preparo para o mercado assalariado e para o lar**

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado

# **FORMAÇÃO DE PROFESSORAS EM EDUCAÇÃO DOMÉSTICA E TRABALHOS MANUAIS**

- Oferecido desde 1931 e reformulado em 1953
- Exames vestibulares e conclusão ensino médio (1º ciclo)
- Dois anos, com Cultura Geral, Cultura Técnica e Estágios
- Cultura Geral: Português, Inglês, Psicologia, Higiene Geral e Pedagogia
- Cultura Técnica: Alimentação, Puericultura, Enfermagem, Orientação Doméstica, Educação Doméstica, Didática, Desenho e Trabalhos Manuais
- Estágios (Trabalhos Manuais)
- Cartonagem (papéis), Trançagem (fios), Modelagem (Barro e Massa Plástica), Trabalhos em madeira, Costura (tecidos e panos), Rendas (fios e linhas), Bordados (panos, tecidos e fios), Flores (materiais variados), Tecelagem, Tapeçaria, Encadernação, Pintura, Pirogravura, Marchetaria, Metais, Xarão e Trabalhos Artísticos

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## Aspectos sociais:

- **Campanha da Borracha Usada, na 2ª. Guerra Mundial (1943)**
- **Visita do Governador do Estado de São Paulo, Adhemar de Barros em 1947**  
(na foto, o Governador, a Diretora Laia Pereira Bueno e o Superintendente da Educação Profissional e Doméstica, Horácio Augusto da Silveira)  
Fonte: MORAES e ALVES, 2002



**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## Denominações:

- **Escola Profissional Feminina (1911)**
- **Escola Normal Feminina de Artes e Ofícios (1931)**
- **Instituto Profissional Feminino (1933)**
- **Escola Industrial “Carlos de Campos” (1945)**
- **Escola Técnica “Carlos de Campos” (1952)**
- **Colégio de Economia Doméstica e Artes Aplicadas Estadual “Carlos de Campos” (1962)**
- **Centro Estadual Interescolar “Carlos de Campos” (1979)**
- **Escola Técnica de Segundo Grau “Carlos de Campos”**
- **Escola Técnica Estadual “Carlos de Campos” (1994)**

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado

## Escolas Profissionais Estaduais em 1934 (LAURINDO, 1962)

Escolas Profissionais Estaduais	Matrículas Masculinas	Matrículas Femininas	Total
1. Instituto Profissional Masculino	957		957
2. Instituto Profissional Feminino		1375	1375
3. Escola Prof. Masc. Secundária(Amparo)	402		402
4. Escola Prof. Mista Secundária (Rio Claro)	212	132	344
5. Escola Prof. Mista Secundária (Franca)	97	215	312
6. Escola Prof. Mista Secundária (Rib. Preto)	199	332	531
7. Escola Prof. Mista Secundária (Campinas)	136	397	533
8. Escola Prof. Mista (Sorocaba)	558	198	756

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## Escolas Profissionais Estaduais em 1934:

Escolas Profissionais Estaduais	Matrículas Masculinas	Matrículas Femininas	Total
9. Escola Prof. Mista Secundária (Mococa)	210	180	390
10. Escola Prof. Mista Secundária (São Carlos)	219	163	382
11. Instituto D. Escolástica Rosa (Santos)	199	174	373
Totais	3189	3166	6355

Obs. **Escolas Profissionais Primárias:** preparo elementar de jovens maiores de 12 anos, com cursos de dois anos, podendo também oferecer cursos noturnos de obreiros

**Escolas Profissionais Secundárias:** formação de artífices e obreiros para jovens maiores de 13 anos, após cursos vocacionais ou das escolas prof. primárias, com cursos de 03 anos

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## Em 1942, além das 11 escolas profissionais citadas anteriormente, foram acrescentadas:

### Escolas Profissionais Estaduais

12. Escola Prof. Sec. Prof. Fem. Do Seminário de Educandas (Capital)
13. Escola Secundária Mista (Botucatu)
14. Escola Profissional Primária Mista (Tatuí)
15. Escola Profissional Secundária Mista (Lins)
16. Escola Profissional Secundária Mista (Jaú)

Obs. Esta fonte não apresentou a quantidade de matrículas  
Além das escolas estaduais, a Superintendência de Educação Profissional e Doméstica do Estado tinha, sob sua subordinação, 04 escolas profissionais agrícolas estaduais (Pinhal, Jacareí, São Manuel e na capital), escolas municipais e particulares (LAURINDO, 1962, v. 1)

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

# Cenário da década de 1940

## Lei Orgânica do Ensino Industrial – 1942

- Após o primário: ginásial, normal, industrial, comercial, agrícola
- Industrial: Ensino Médio (1º Ciclo- curso básico industrial com 4 anos e 2º Ciclo- curso técnico industrial, com 02 anos)
- Cursos Ordinários de dois anos, Cursos Extraordinários de um ano e Cursos avulsos (duração variável)
- **Cursos Práticos, escolas artesanais (1946), técnicas, industriais (1961)**

## Criação do Senai

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado

# Cursos Práticos Profissionais

- **Formação aligeirada para o mercado de trabalho local**
- **Custo reduzido para produção em grande escala do trabalhador “ordeiro” e “conveniente” para o crescimento nacional e manutenção da ordem social**
- **Contrapartida: sondagem das necessidades locais e cessão de prédio**

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado

- **79 cursos práticos criados, a partir de 1948 (muitos nem foram instalados)**
- **Cursos ordinários (dois anos), extraordinários (um ano, de iniciação, continuação e complementar) e avulsos**
- **Clientela: alunos com mais de 12 anos, vacinados e não portadores de doença contagiosa, diploma de curso primário**
- **Exigência de exame de admissão**

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

- **Conteúdo teórico reduzido (Português, Aritmética, Tecnologia e Desenho Técnico)**
- **Cursos mais procurados: Ajustagem Mecânica (meninos) e Serviços Domésticos (meninas)**
- **Cursos ordinários, extraordinários e avulsos: Corte e Costura; Flores; Roupas Brancas, Rendas e Bordados; Chapéus, Fores e Ornatos; Artes Toucador; Tricô**
- **Grande evasão e não ofereciam continuidade aos estudos**

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**



## Escola Profissional de Franca

Oficina Feminina [s/d]

Apresentação de ballet das alunas da Escola [s/d]

Fonte: LIMA, 2007





### **Escola Profissional de Franca, 1927**

Exposição de Trabalhos executados por alunas do curso de “Rendas e Bordados” e de “Roupas Brancas”

Fonte: MORAES e ALVES, 2002

## **Escolas Estaduais da rede do Departamento do Ensino Profissional, em 1961:**

- **Instituto Pedagógico do Ensino Industrial**
- **Escola Técnica Industrial “Getúlio Vargas”**
- **23 Escolas Industriais - cursos do 1º ciclo de grau médio**
- **44 Escolas Artesanais - até 2ª. série do 1º ciclo de grau médio**
- **11 Cursos Ferroviários**

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## **Cursos Femininos oferecidos em 1961 (Vestuário):**

**Cursos Ordinários:** 35 de Educação Doméstica; 23 de Corte e Costura; 03 de Chapéus, Flores e Ornatos

**Cursos Extraordinários (Iniciação, Continuação, Complementar):** 63 de Corte e Costura; 23 de Costura; 13 de Educação Doméstica; 08 de Confecções de Calças, Colete, Paletó; 05 de Flores; 03 de Bordados; 02 de Roupas Brancas, Rendas, Bordados; 01 de Corte, Costura e Bordados

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado

## **Cursos Femininos oferecidos em 1961 (Vestuário):**

**Cursos Avulsos:** 02 de Artes de Toucador; 02 de Corte e Costura; 01 de Tricô; 01 de Calceiras (Lapa, com 17 matrículas); 01 de Especialização de Costura; 01 de Trajes de Passeio para Senhoras (Igarapava, com 32 matrículas)

**Obs:** O curso de Alfaiataria funcionou como curso ordinário em São Carlos, com 08 matrículas masculinas e Ribeirão Preto, com 01 matrícula masculina; e como curso extraordinário, em Jaú, com 08 matrículas masculinas

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado

# Curso Ginásial Industrial

- Oferecido de 1963 a 1978, com redução gradativa a partir de 1976
- Exames de admissão até 1972
- Funcionamento em três períodos
- Maior quantidade de matrículas
- Representatividade perante a cidade: desfiles escolares em datas cívicas e comemorativas, e nos finais de ano, cerimônias de colação de grau e exposições de trabalhos confeccionados pelos alunos

Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado



## Desfile de Modas na Escola Industrial Bento Quirino (Campinas), em 1967

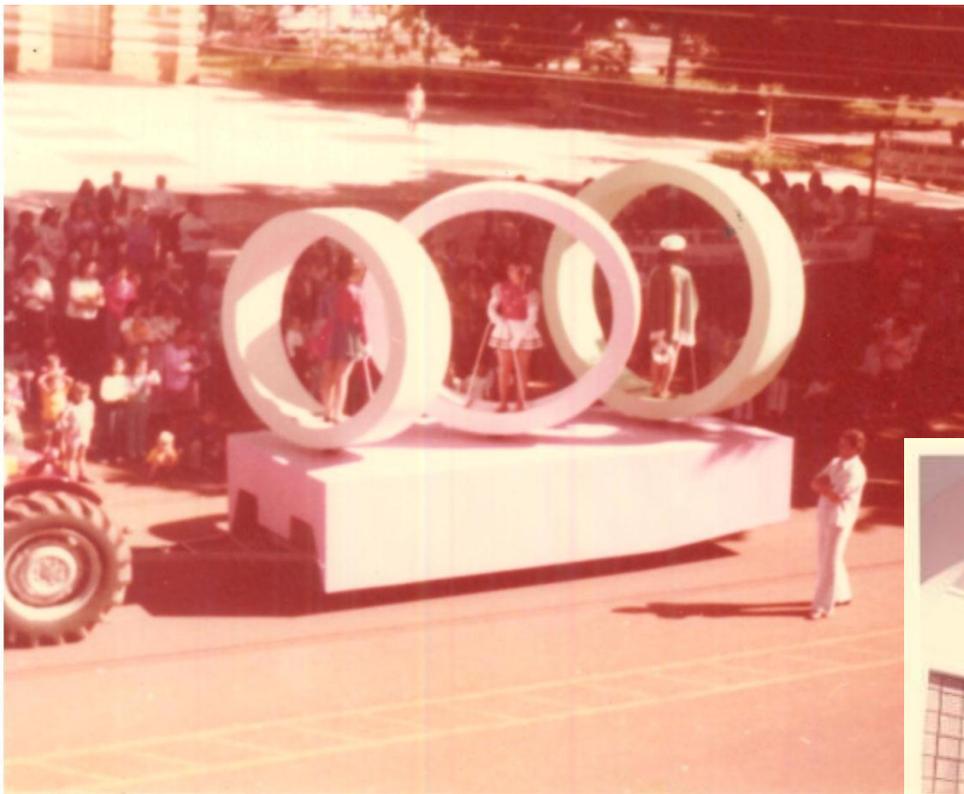
Fonte: MORAES e ALVES, 2002

## Alunas do Ginásio Industrial Professor Alcídio de Souza Prado, de Orlândia, em *stand* de Mostra das Indústrias Locais, em 1973

Fonte: Centro de Memória da Etec,  
s/d



Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado



**Desfile Comemorativo do Jubileu de Prata do Ginásio Industrial Professor Alcídio de Souza Prado, de Orllândia, em 1974**

Fonte: Centro de Memória da Etec, s/d

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## **Lei 5.692/71:**

- **Profissionalização compulsória, setorização de matrículas e Rede Física**
- **Ruptura marcante determinada pela legislação, igualando os cursos para 1º e 2º grau em todas escolas**
- **Muitos Ginásios Industriais se tornaram Centros Interescolares, oferecendo cursos de 2º grau**
- **Encerramento de uma etapa histórica, com a perda da identidade do ensino profissional, cristalizada nos ginásios industriais**

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

## Referências

BARONE, Lígia Aparecida Corrêa. Considerações do ensino profissional a partir de relatos de ex-alunas da Escola José Martiminiano da Silva de Ribeirão Preto, nas décadas de 40, 50 e 60. In: CARVALHO, Maria Lúcia Mendes de (Org.). **Cultura, saberes e práticas**. São Paulo: Centro Paula Souza, 2011. p. 147-164.

BENEDETTI, Marlene Aparecida Guiselini. A escola Trajano de Camargo de 1953 a 1957: O curso industrial básico e os extraordinários. In: CARVALHO, Maria Lúcia Mendes de (Org.). **Patrimônio, currículo e processos formativos**. São Paulo: Centro Paula Souza, 2013. p. 317-334.

BORINI, Joana Célia de Oliveira. As mudanças em currículos dos cursos da Etec Dr. Júlio Cardoso de 1945 a 1965. In: CARVALHO, Maria Lúcia Mendes de (Org.). **Patrimônio, currículo e processos formativos**. São Paulo: Centro Paula Souza, 2013. p. 137-151.

CARVALHO, Maria Lúcia Mendes de. Centro de Memória da Escola Técnica Estadual Carlos de Campos (SP): do inventário de artefatos às possibilidades de musealização. In: CARVALHO, Maria Lúcia Mendes de (Org.). **Espaços, Objetos e Práticas**. São Paulo: Centro Paula Souza, 2018. p. 217-248.

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

FREITAS, Zoraide Rocha de. **História do ensino profissional no Brasil**. São Paulo: [s.ed.] 1954.

LAURINDO, Arnaldo. **Cinquenta Anos de Ensino Profissional**. Estado de São Paulo. São Paulo: Irmãos Andreoli, 1962, v. 1./v. 2.

LIMA, Cacilda Comássio. **Educação para o trabalho: a escola profissional de Franca (1924-1970)**. 2007. Tese (Doutorado em História) – Faculdade de História, Direito e Serviço Social da Universidade Estadual Paulista, Franca, São Paulo.

MACHADO, Maria Teresa Garbin. **O ensino profissional estadual paulista dos anos de 1940 a 1970: trajetória na cidade de Orlandia**. 2014. 263 f. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Ciências e Letras de Araraquara. Araraquara. São Paulo.

\_\_\_\_\_, Maria Teresa Garbin. **Uma análise histórica do ensino profissional: do ensino artesanal à implantação do currículo por competências numa unidade da rede de ensino técnico estadual paulista**. 2007. 148 f. Dissertação (Mestrado em Educação) – Centro Universitário Moura Lacerda. Ribeirão Preto. São Paulo.

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**

\_\_\_\_\_. Maria Teresa Garbin. Desfiles escolares comemorativos no Ginásio Industrial de Orlandia: anos de 1960 a 1970. In: CARVALHO, Maria Lúcia Mendes de (Org.). **Coleções, Acervos e Centros de Memória**. São Paulo: Centro Paula Souza, 2017. p. 217-229.

Nossa História. Disponível em: <<https://www.eteccarlosdecampos.com.br/historia>>. Acesso em: 22 ag. 2021.

MORAES, Carmen Sylvia Vidigal; ALVES, Júlia Falivene (Orgs.). **Escolas Profissionais Públicas do Estado de São Paulo: uma história em imagens (Álbum Fotográfico)**. São Paulo: Centro Paula Souza, 2002. Disponível em: <[http://www.memorias.cpscetec.com.br/pub\\_album.php](http://www.memorias.cpscetec.com.br/pub_album.php)>. Acesso em: 04 ag. 2021.

OLIVEIRA, Sueli Teresa de. Uma Colméia Gigantesca: Escola Feminina de São Paulo – 1910/20/30. 1992. Dissertação (Mestrado em História). Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. São Paulo. Disponível no Centro de Memória da Etec Carlos de Campos, São Paulo.

SILVEIRA, Horácio Augusto. **Álbum Fotográfico**: Escola Profissional Carlos de Campos. 1929. Disponível em: <[http://www.memorias.cpscetec.com.br/pub\\_album.php](http://www.memorias.cpscetec.com.br/pub_album.php)>. Acesso em: 04 ag. 2021.

**Memória do Ensino Profissional no Centro Paula Souza – 27/08/2021 – Dra. Maria Teresa G. Machado**



Grupo de Estudos e Pesquisas  
em Memórias e História da  
Educação Profissional e Tecnológica



**SÃO PAULO**  
**GOVERNO DO ESTADO**

Obrigada